

Tisztelt szerzők, kedves Barátaink!

A Hetedik online irodalmi és művészeti folyóirat sok ember önkéntes és ingyenes társadalmi munkájával áll elő. Mint nem profit szervezet – baráti társaság, reményeink szerint előbb-utóbb egyesület – kénytelen a művészeti közösség – és a lap – érdekeit jogi úton is védeni.

Mint ahogyan az a szoftverek világában régóta elfogadott gyakorlat, a lap szolgáltatásainak használatával a felhasználó – annak olvasója is, de elsősorban szerzője – magára vonatkozóan automatikusan elfogadja azokat a feltételeket, amelyek 2016. január 16. óta olvashatók lapunkban.

Ezért megkérünk, hogy ha eddig nem tetted, olvasd el a lap főoldalának láblécéből elérhető **szerkesztőségi nyilatkozat**, **szerkesztési elvek** és **szerzői jogok** linkekről megnyíló lapokat, amelyek tartalmát lapunknál megjelentetni kívánt műved beküldésével automatikusan vállalasz, és továbbra is csak abban az esetben küldj számunkra megjelentetni kívánt tartalmat, ha az ott leírtakkal egyetértesz, illetve azokat magad számára elfogadottnak tekinted!

Röviden összefoglalva: mint az a nyomtatott formában megjelenő kiadványok, napilapok és folyóiratok esetében is így van, szerkesztőségünk nem vállalhat felelősséget egy szerzője írásáért. A szerzői jogból eredő jogok és kötelezettségek a szerzőt illetik, illetve terhelik. A megjelentetésre beküldött műveket szerkesztőségünk saját belátása szerint bírálja el és jelenteti meg vagy utasítja el megjelentetését. A beküldött művekért honoráriumot nem áll módunkban fizetni. A beküldésnek és megjelentetésnek nem feltétele, hogy az adott mű első közlésű legyen. Az elfogadott, és már megjelentetett művet szerkesztőségünk kizárólag bírói ítéletre köteles eltávolítani, ellenben fenntartja magának a jogot egyes cikkek, művek, vagy egész lapszámok utólagos eltávolítására is. A műveket a szerző hozzájárulása nélkül nem módosítja – noha helyesírási hibákat javíthat benne.

Hozzá tesszük, a fenti esetekben törekedünk a szerzőkkel az elfogadható mértékű kompromisszum megkötésére.

Kérjük, az ennél némileg precízebben megfogalmazott szerkesztőségi nyilatkozat, a szerzői jogokkal kapcsolatos – egyébként jogszabályból következő – nyilatkozat, valamint szerkesztési elveink ismeretében dönts megjelentetni kívánt műved beküldéséről, ugyanis annak megküldésével az itt említett feltételek automatikusan elfogadottá válnak. Jelen elveink első megjelenésünk óta, 2016. januártól elérhetők lapunk honlapján, de fenntartjuk a jogot rá, hogy a körülmények változása okából – a mindenkori jogszabályokkal összhangban – a későbbiekben módosítsuk bármelyik cikk bármely részét.

Küldjük ezt a levelet szerzőink, barátaink, és szerkesztőségünk egésze, valamint egyes szerkesztőink személyes jogi védelmében is.

Üdvözlettel:

az aHetedik szerkesztőségi kollektívája nevében

Fábián József

főszerkesztő

## Szerkesztőségi nyilatkozat

- A Hetedik olyan online periodika, amely a hagyományos, nyomtatott kulturális folyóiratok egyes hagyományait kívánja követni azzal a céllal is, hogy részint nyomtatott, illetve nyomtatásra alkalmas formában is megjelenjen, részben az online tartalomtól eltérő szerkesztésben.
- A Hetedik elsősorban irodalmi folyóirat, amelyben elismert és ma még kevésbé ismert, de a szerkesztők meggyőződése szerint elismerésre méltó szerzők művei kerülnek megjelentetésre. - A megjelenő művek lehetnek első közlésként közreadott írások, illetve olyanok, amelyek máshol már publikálásra kerültek. Ez esetben az eredeti közlés adatai feltüntetésre kerülnek, feltéve, hogy a szerkesztőknek arról tudomásuk van. A szerkesztők megfelelő tájékoztatása a szerző kötelessége.
- A szerzői jogi kérdések kapcsán a felelősség a szerzőket terheli. - A Hetedik című folyóirat a művek közreadásáért honoráriumot nem ajánl fel. A Hetedik című folyóirat a közreadott művek szerzői jogaival kapcsolatban igényt nem támaszt, kivéve a folyóirat különféle megjelenési formáiban és kiadványaiban történő megjelentetést, valamint a művet érintő elemzés, kritika és idézet közzétételének lehetőségét. Az eredeti mű és az azzal kapcsolatos egyéb publikációk közreadásáról a szerkesztőség a szerzőt tájékoztatja.
- A Hetedik című folyóirat, illetve a folyóirathoz kapcsolódó egyéb online és print kiadványok megjelentetése minden esetben A Hetedik megjelenési formájának tekintendő, függetlenül attól, hogy mely vállalkozással, szerkesztőséggel, kiadóval, körrel, stb. működik együtt az adott megjelenés megvalósításában, feltéve, hogy A Hetedik szerkesztősége azt A Hetedik megjelenéseként ismeri el.
- A Hetedikben megjelentetett írások idézése, az azokra történő hivatkozás más kiadványokban, ide értve a print és online megjelenéseket is a szerkesztőség és a szerző engedélyével és tudomásával lehetséges, különös tekintettel az elsőként a Hetedikben közölt írásokra. Bármely ezzel kapcsolatos visszaélést A Hetedik szerkesztői, támogatva a szerzőt a szerzői joggal történő visszaélésként kezeli, továbbá a média jog és a személyiségi jog ide alkalmazható szabályai alapján eljárnak a lehetséges elégtétel érdekében.
- A Hetedik szerkesztősége a beküldött művek közreadására kötelezettséget nem vállal. A szerkesztést a szerkesztőség a saját belátása szerint végzi. - A közlésre nem kerülő művek kapcsán a szerkesztőség indoklási kötelezettséggel a szerző felé nem tartozik. A beküldött művek megőrzésére, visszaküldésre a szerkesztőség nem vállal kötelezettséget.
- A Hetedik felületén másodközlésben megjelenő írások esetén, a szerző tájékoztatása alapján A Hetedik feltünteti az első közlés adatait. Az elsőként A Hetedikben megjelenő írások másodközlése esetén A Hetedik szerkesztősége elvárja a másodközlőtől az első közlés adatainak feltüntetését.
- A Hetedik szerkesztői elkötelezettek az alkotás, a gondolat és a vélemény szabadsága mellett. A Hetedik tartózkodik az aktuális politikai kérdésektől. Ugyanakkor kiáll az elvei mellett akkor is, ha az a hatalom bármely képviselőjének nézeteivel és érdekeivel ellentétbe kerül. Amennyiben az alkotás, a gondolat és a vélemény szabadsága, valamint általában az egyetemes emberi jogi nyilatkozat alapelvei jogszabályba ütközővé válna, úgy A Hetedik a változékony jogszabályokkal szemben a maradandó, egyetemes emberi értékeket követi. - A szerkesztők bíznak abban, hogy Magyarország nem tér el a demokrácia és a szabadság elveitől oly mértékben, hogy azzal a fenti elvek betartása törvénybe ütközővé válna.

## Szerkesztési elveink

1. A Hetedik periodikaként megjelenő online folyóirat, amelyet az alapító és a szerkesztők tervei szerint print kiadványok és rendezvények is kiegészítenek majd, mint egyéb közlési módok.
2. A Hetedik ismert és ismertségre méltó szerzők színvonalas írásainak megjelentetését tűzi ki célul, abban a reményben, hogy korunk kiemelkedő irodalmi alkotásainak és szerzőinek felfedezésében, ismertté tételében alkotó szerepet tölthet be.
3. A Hetedik felületein publikálni meghívás és ajánlás alapján lehet. - Kérjük a publikálni kívánó szerzőket, hogy szerkesztőink, vagy szerzőink valamelyikének ajánlását bírva küldjék be írásaikat.
4. A Hetedik szerkesztősége elvárja, hogy a szerzők a "Szerzői jogi kérdések, szerzők szerzői jogi nyilatkozata" című anyag tartalmát megismerjék, s azt magukra nézve kötelezőnek tekintsék.
5. A Hetedik szerkesztői nem a szerző személye alapján, hanem az adott mű színvonala alapján döntenek a megjelentetésről. Ugyanakkor a szerkesztőség tartózkodik a plágiumot elkövető szerzők műveinek közlésétől, függetlenül attól, hogy abban A hetedik érintett volt-e, valamint az alkotás, a gondolat és a vélemény szabadsága, valamint az egyetemes emberi jogok nyilatkozatának elvei ellen műveiben, közszerepléseiben, vagy politikai, illetve egyéb nyilvános tevékenységeiben fellépő szerzők műveinek közzétételét elutasítja akkor is, ha a szerző érintett tevékenysége és megnyilvánulásai egyébként a hatályos jogszabályokba nem ütköznek, vagy a hatalom törekvéseivel és megnyilvánulásaival egybe esnek, illetve a társadalmi közmorál aktuális viszonyai szerint bevethetnek tekinthetőek. Ilyen esetekben a szerkesztők más mérték híján a saját erkölcsi érzékükre hagyatkoznak, bízva a maradandóbb egyetemes emberi értékekben, melyek utóbb bizvást igazolják e döntések helyességét.
6. A Hetedik szerkesztői elkötelezettek az alkotás, a gondolat és a vélemény szabadsága mellett. A Hetedik tartózkodik az aktuális politikai kérdésektől. Ugyanakkor kiáll az elvei mellett akkor is, ha az a hatalom bármely képviselőjének nézeteivel és érdekeivel ellentétbe kerül. Amennyiben az alkotás, a gondolat és a vélemény szabadsága, valamint általában az egyetemes emberi jogi nyilatkozat alapelvei jogszabályba ütközővé válna, úgy A Hetedik a változékony jogszabályokkal szemben a maradandó, egyetemes emberi értékeket követi. - A szerkesztők bíznak abban, hogy Magyarország nem tér el a demokrácia és a szabadság elveitől oly mértékben, hogy azzal a fenti elvek betartása törvénybe ütközővé válna.
7. A Hetedik szerkesztőinek törekvése az, hogy hiányt pótló munkát végezzenek. Célunk, hogy kitüntető lehetőség legyen itt publikálni. - Célunk, hogy olyan szerzőket tegyünk ismertebbé, akik maradandó alkotásaikkal hozzájárulnak a magyar és az egyetemes kultúra értékeinek gyarapításához.

## Szerzői jogok

- A Hetedik című folyóirat kizárólag a szerzők hozzájárulásával jelentet meg írásokat. A szerkesztőség azonban jogosult a rendelkezésre bocsátott írások megjelentetésének szabad ütemezésére, valamint arra, hogy a tartalmában vagy színvonalában nem megfelelőnek ítélt írás közlését mellőze. A megjelentetendő mű beküldésével a szerző visszavonhatatlanul hozzájárul a beküldött írás közzétételéhez.
- A Hetedik felületén másodközlésben megjelenő írások esetén, a szerző tájékoztatása alapján A Hetedik feltünteti az első közlés adatait. Az elsőként A Hetedikben megjelenő írások másodközlése esetén A Hetedik szerkesztősége elvárja a másodközlőtől az első közlés adatainak feltüntetését. - Ezek kapcsán A hetedik szerkesztősége a szerző kötelezettségeként tekint az érintettek megfelelő tájékoztatására.
- A szerzői jogi kérdések kapcsán a felelősség a szerzőket terheli. A plágium lehetőségét a szerkesztőség lehetőségeihez mérten igyekszik kiküszöbölni. Az esetleges plágiumért azonban minden felelősséget az a szerző viseli, aki az adott írást, vagy írás részletet, mint a saját szerzeményét bocsátja A Hetedik rendelkezésére. Plágium gyanúja esetén a Hetedik szerkesztősége elsőrendű érdekének tekinti a valós helyzet tisztázását, s a szerzői jogaiban sérelmet szenvedett szerző jogainak védelmét. Jogi és egyéb elégtételre azonban a plágiumot elkövető szerző kötelezhető. E téren a sérelmet szenvedett szerző számára A Hetedik minden tőle telhető segítséget megad. - A plágiumot elkövetett szerző A Hetedik felületein és kiadványaiban többé nem publikálhat.
- - A Hetedik című folyóirat a művek közreadásáért honoráriumot nem ajánl fel. A Hetedik című folyóirat a közreadott művek szerzői jogaival kapcsolatban igényt nem támaszt, kivéve a folyóirat különféle megjelenési formáiban és kiadványaiban történő megjelentetést, valamint a művet érintő elemzés, kritika és idézet közzétételének lehetőségét. Az eredeti mű és az azzal kapcsolatos egyéb publikációk közreadásáról a szerkesztőség a szerzőt tájékoztatja.
- A szerzők a művek rendelkezésre bocsátásával kinyilvánítják, hogy e szabályokat megismerték, s magukra nézve kötelezőnek tekintik. - Egyúttal kijelentik, hogy műveik mentesek a plágium minden formájától. Amennyiben bármely mű más szerző alkotásából részletet tartalmaz, azt a megfelelő módon, tehát idézőjelekkel, eltérő betűtípus alkalmazásával és a forrás pontos megnevezésével a szerző egyértelművé teszi. Amennyiben lehetséges, az eredeti szerző, illetve az eredeti szerző jogutódjának jóváhagyását beszerzi. Az idézetet tartalmazó mű szerzője szavatolja, hogy az idézetet a saját művébe jóhiszeműen és jogszerűen építette be.
- A Hetedik szerkesztősége a nem közölt (felületein és egyéb megjelenési formáiban közzé nem tett) írások kapcsán indoklással nem tartozik, de a szerkesztők lehetőségeikhez mérten az érintett szerzőt tájékoztatják.

## Általános adatvédelmi nyilatkozat

- A Hetedik című folyóirat kizárólag a szerzők hozzájárulásával jelentet meg írásokat. A szerkesztőség azonban jogosult a rendelkezésre bocsátott írások megjelentetésének szabad ütemezésére, valamint arra, hogy a tartalmában vagy színvonalában nem megfelelőnek ítélt írás közlését mellőze. A megjelentetendő mű beküldésével a szerző visszavonhatatlanul hozzájárul a beküldött írás közzétételéhez.
- A Hetedik felületén másodközlésben megjelenő írások esetén, a szerző tájékoztatása alapján A Hetedik feltünteti az első közlés adatait. Az elsőként A Hetedikben megjelenő írások másodközlése esetén A Hetedik szerkesztősége elvárja a másodközlőtől az első közlés adatainak feltüntetését. - Ezek kapcsán A hetedik szerkesztősége a szerző kötelezettségeként tekint az érintettek megfelelő tájékoztatására.
- A szerzői jogi kérdések kapcsán a felelősség a szerzőket terheli. A plágium lehetőségét a szerkesztőség lehetőségeihez mérten igyekszik kiküszöbölni. Az esetleges plágiumért azonban minden felelősséget az a szerző viseli, aki az adott írást, vagy írás részletet, mint a saját szerzeményét bocsátja A Hetedik rendelkezésére. Plágium gyanúja esetén a Hetedik szerkesztősége elsőrendű érdekének tekinti a valós helyzet tisztázását, s a szerzői jogaiban sérelmet szenvedett szerző jogainak védelmét. Jogi és egyéb elégtételre azonban a plágiumot elkövető szerző kötelezhető. E téren a sérelmet szenvedett szerző számára A Hetedik minden tőle telhető segítséget megad. - A plágiumot elkövetett szerző A Hetedik felületein és kiadványaiban többé nem publikálhat.
- - A Hetedik című folyóirat a művek közreadásáért honoráriumot nem ajánl fel. A Hetedik című folyóirat a közreadott művek szerzői jogaival kapcsolatban igényt nem támaszt, kivéve a folyóirat különféle megjelenési formáiban és kiadványaiban történő megjelentetést, valamint a művet érintő elemzés, kritika és idézet közzétételének lehetőségét. Az eredeti mű és az azzal kapcsolatos egyéb publikációk közreadásáról a szerkesztőség a szerzőt tájékoztatja.
- A szerzők a művek rendelkezésre bocsátásával kinyilvánítják, hogy e szabályokat megismerték, s magukra nézve kötelezőnek tekintik. - Egyúttal kijelentik, hogy műveik mentesek a plágium minden formájától. Amennyiben bármely mű más szerző alkotásából részletet tartalmaz, azt a megfelelő módon, tehát idézőjelekkel, eltérő betűtípus alkalmazásával és a forrás pontos megnevezésével a szerző egyértelművé teszi. Amennyiben lehetséges, az eredeti szerző, illetve az eredeti szerző jogutódjának jóváhagyását beszerzi. Az idézetet tartalmazó mű szerzője szavatolja, hogy az idézetet a saját művébe jóhiszeműen és jogszerűen építette be.
- A Hetedik szerkesztősége a nem közölt (felületein és egyéb megjelenési formáiban közzé nem tett) írások kapcsán indoklással nem tartozik, de a szerkesztők lehetőségeikhez mérten az érintett szerzőt tájékoztatják.